



FOTOGRAFŮV TAHÁČEK

Josef Cvrček - www.blogfotografa.cz

ISO

Podle toho, kolik je světla, takové zvol ISO. Hodně světla ISO 100, málo světla ISO 1600 a větší.



ISO 100



ISO 400

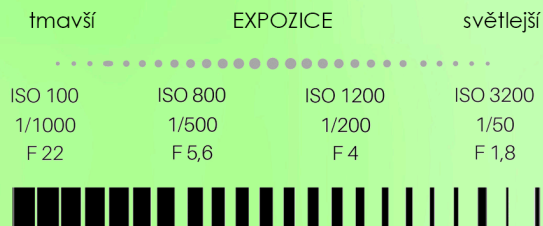


ISO 800



ISO 6400

Vyšší ISO více zašuměná fotka. U běžných zrcadlovek používej ISO do 3200, u Full frame můžeš až do 6400.



HLOUBKA OSTROSTI



F 1,8
blízko
daleko
200 mm



F 5,6
vzdálenost objektu
vzdálenost pozadí
ohnisko



F 22
daleko
blízko
18 mm

Chceš rozmazat pozadí?

dej malé clonové číslo a přibližuj
(velká ohnisková vzdálenost)

Chceš ostré pozadí?

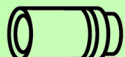
dej velkou clonu a foť ze široka
(malá ohnisková vzdálenost)



APS-C
FF



BEZPEČNÉ ČASY



18mm	20mm	50mm	90mm	200mm
1/27s	1/30s	1/100s	1/125s	1/300s
1/18s	1/20s	1/50s	1/100s	1/200s

U delších časů již potřebuješ stativ.

Při použití stabilizace, udržíme časy až 4x delší.

JAK FOTIT POHYB?

Chceš vyfotit ostře pohyb? Pak zvol časy podle schématu (nebo kratší)



1/50



1/100



1/200



1/400

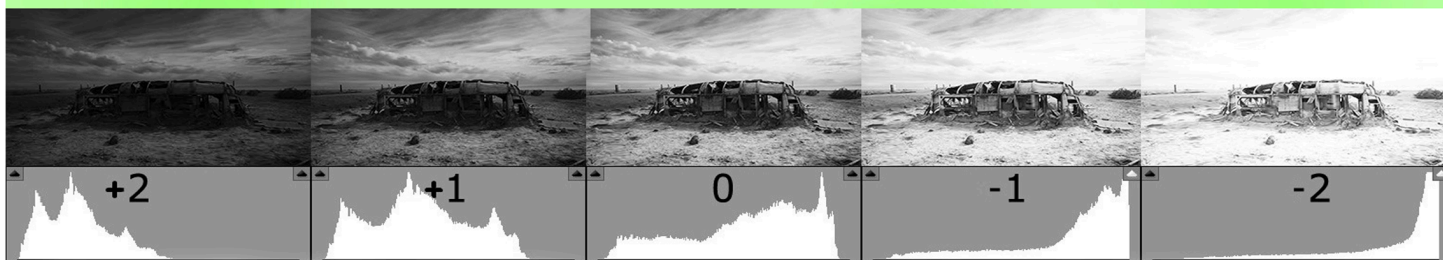


1/1000



KOREKCE EXPOZICE:

Jak si poradit, pokud vyfotíme příliš světlou nebo tmavou fotku?



Pokud vyfotíš příliš tmavou fotku, nastav korekci na kladnou hodnotu a bude ok.

Pokud vyfotíš příliš světlou fotku, nastav korekci na zápornou hodnotu a bude ok.

VYVÁŽENÍ BÍLÉ (WB)

Máš fotku do modra? Pak zvol ikonu, která je vlevo od té, co máš na foťáku nastavenou. Máš ji do oranžova? Pak zvol ikonu, která je vpravo od té, kterou máš na foťáku nastavenou. Tak postupuj, dokud nejsou barvy ok :)



Stín 7000K



Zataženo 6000K



Denní světlo 5600K



Blesk 5500K



Žárovka 3600K



Žárovka 3600K